

EQUIPO IMPERIO POP :

1) Sonido

P.A. :

- 2 columnas **Electrovoice Eliminator** “full range”

MONITORES escenario :

- Monitores **SAMSON** (3) autoamplificados de 2 vías

CONTROL SONIDO :

- Mesa digital **Yamaha 01V 96** : 16/32 canales, 12 entradas de micro/línea con alimentación phantom, 4 entradas de línea más, 4 canales stereo, 8 envíos auxiliares, 8 envíos de bus, biblioteca de efectos, de procesadores de dinámica, Ecualizador paramétrico por canal, compresor/puerta de ruido por canal
- Ecualizador gráfico **BSS** de 2 canales con 31 cortes de frecuencia (1/3 octava) para ajuste de P.A.
- Ecualizadores **Behringer Ultragraph Pro** (4) de 31 cortes (1/3 octava) para ajuste de monitores

MICROFONÍA / Cajas D. I.

Shure SM58 (4)

Shure SM 57 (3)

Behringer B-5 condensador (2)

Sennheiser E-602 (1)

Cajas de inyección Behringer Ultra D.I. sencillas (3)

Cajas de inyección Behringer dobles (2)

CABLEADO

Todo tipo de cables : micro, línea, híbridos, red, adaptadores, conectores, etc...

b) Instrumentos musicales

Batería **DW PACIFICA** en color granate: bombo 22" ; caja ; 3 toms de 12", 14" y 16 " ; charles 14" , platos splash 10", crash 16" y ride 20" de Zildjian serie X ; banqueta, soportes y herrajes necesarios
(Sin platos)